

**LICEO CLASSICO STATALE “R. FRANCHETTI” VE-MESTRE
ANNO SCOLASTICO 2012/2013**

PERCORSO FORMATIVO PREVENTIVO

Materia: **LATINO**

Classe **V E**

Insegnante: **ARTUSI ALESSANDRA**

Ore di lezione settimanali: **5**

Classe assegnata per la prima volta: **NO**

Numero alunni: **24**

Femmine: **15**

Maschi: **9**

Ripetenti: **1**

Testo adottato: **BIAGI – BRAGA – BRAMBILLA, *Ianua*, Corso di lingua latina, Grammatica ed Esercizi, vol. 2, Archimede edizioni**

OBIETTIVI

Obiettivi disciplinari formativi e standard minimi in termini di conoscenze, competenze e di capacità (livello minimo di sufficienza)

- Leggere i testi con corretta accentazione e adeguata scorrevolezza (secondo la pronuncia restituita)
- Padroneggiare il lessico di maggior frequenza
- Usare correttamente il dizionario
- Riconoscere gli elementi morfosintattici della lingua latina e saperli definire
- Saper applicare nella traduzione i fondamenti di grammatica
- Conoscere aspetti della cultura latina, classica e altomedioevale (mito, istituzioni, etc.)
- Saper operare confronti lessicali o morfosintattici fra il latino, il greco e l'italiano.

Gli alunni/e che ottengono una valutazione pari a ‘6’ corrispondono al profilo sopra tracciato e sanno comprendere in modo adeguato un testo che contenga in una forma lineare i dati grammaticali e sintattici studiati in classe; la presenza di errori non deve compromettere la comprensione globale del testo.

Accanto agli obiettivi generali espressi nel POF, pienamente accolti dal Consiglio di classe, e sulla scorta delle competenze chiave di cittadinanza (dall' Allegato II DM 139/2007) qui sotto riportate:

1. *Imparare ad imparare: ogni giovane deve acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.*
2. *Progettare: ogni giovane deve essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. Questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.*
3. *Comunicare: ogni giovane deve poter comprendere messaggi di genere e complessità diversi nella varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.*
4. *Collaborare e partecipare: ogni giovane deve saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.*
5. *Agire in modo autonomo e responsabile: ogni giovane deve saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale.*

6. *Risolvere problemi: ogni giovane deve saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle.*
7. *Individuare collegamenti e relazioni: ogni giovane deve possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo.*
8. *Acquisire ed interpretare l'informazione: ogni giovane deve poter acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.*

Si individuano in particolare i seguenti obiettivi generali:

- migliorare il clima di classe, creando le condizioni per una piena integrazione e serena partecipazione alla vita di classe di tutti gli allievi;
 - favorire il consolidamento di un metodo di studio efficace e la consapevolezza di sé e delle proprie attitudini;
 - consolidare e completare l'acquisizione di conoscenze e l'esercizio di competenze relative ai nuclei fondamentali del sapere, avviandone un'organica e sistematica strutturazione;
 - favorire l'interesse degli allievi per manifestazioni e attività di carattere culturale presenti nel territorio;
 - favorire l'abitudine alla chiarezza espressiva, all'ordine e alla coerenza argomentativa;
 - fornire strumenti adeguati per comprendere, discutere e confrontarsi in un dialogo sereno e pacato sulla realtà presente;
 - potenziare e consolidare l'abitudine ad un inquadramento e ad una contestualizzazione in prospettiva storico/culturale dei fenomeni studiati;
 - porre lo studente al centro dell'azione educativa finalizzata al rispetto della legalità, delle norme di convivenza civile e del senso di appartenenza alla comunità scolastica.
- **Obiettivi specifici per la classe** (nel caso si ritenga necessaria una maggiore e più specifica articolazione rispetto a quanto definito nelle riunioni per materia e nel consiglio di classe)

Non presenti

MODALITA' E STRUMENTI DI LAVORO

Modalità di lavoro

Lezione frontale classica / Analisi di testi e manuali / Lavori, esercitazioni di gruppo e individuali

Strumenti di lavoro Materiali multimediali (LIM)/ Libro di testo / Fotocopie / Vocabolario

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipologie di verifica

Prove scritte (almeno 3 per il I quadrimestre e 4 per il II quadrimestre) / Interrogazioni orali (almeno 3 per il I quadrimestre e 4 per il II quadrimestre) / Test scritti (in generale, a conclusione dei diversi moduli e/o delle unità dedicate al ripasso e al recupero)/ Una delle prove scritte per ciascun quadrimestre sarà comune a tutte le V ginnasio

Criteri di valutazione

Per la valutazione (nonché per il livello minimo di sufficienza) si fa riferimento alle griglie per la valutazione della prova di traduzione e delle prove orali, approvate dal Collegio dei Docenti il giorno 18 settembre 2012.

Per la valutazione del percorso sull'Eneide si terrà conto della griglia di valutazione delle materie orali presente nel POF.

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

Attività di recupero e di sostegno che si intendono attivare per colmare le lacune rilevate o che si presenteranno durante l'anno

Attività di recupero curricolare/ Sportello didattico (se attivato a livello di Istituto) / Suddivisione della classe in gruppi, ciascuno dei quali lavora su questioni specifiche / Intensificazione del lavoro a casa per gli studenti e le studentesse in difficoltà / Attività pomeridiana di sostegno allo studio individuale (ottobre – marzo)

PROGRAMMAZIONE

- 1° Quadrimestre

Unità 12	Morfologia: infinito perfetto attivo; pronomi indefiniti negativi; gradi di comparazione di aggettivi e avverbi Sintassi: la subordinata comparativa; secondo termine di paragone
Unità 13	Morfologia: congiuntivo perfetto e piuccheperfetto attivo; imperativo negativo e futuro; pronomi indefiniti distributivi (quisque, unusquisque); composti di sum Sintassi: cum più congiuntivo (anteriorità); complementi di abbondanza e privazione; funzione attributiva e predicativa
Unità 14	Morfologia: il supino e il sistema del perfetto passivo
Unità 15	Morfologia: composti di <i>fero</i> Sintassi: costruzione di <i>iubeo</i> ; verbi servili in predicati passivi; complete volitive
Unità 16	Morfologia: pronomi indefiniti “chiunque, qualunque”; numerali Sintassi: ablativo assoluto col participio perfetto; prolessi del relativo; complementi di estensione, distanza, età
Ripasso e recupero	
Unità 17	Morfologia: participio futuro; composti di <i>eo</i> ; infinito futuro Sintassi: perifrastica attiva; subordinata infinitiva al futuro e consecutiva; complementi di accusa e pena
Unità 18	Morfologia: pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi Sintassi: proposizioni relative improprie (finali e consecutive) e interrogative dirette
Unità 19	Morfologia: i verbi <i>edo</i> , <i>queo</i> e <i>nequeo</i> Sintassi: proposizioni interrogative indirette semplici e disgiuntive; <i>consecutio temporum</i> nel congiuntivo; complete con i <i>verba timendi</i>
Eneide	Contesto storico-letterario, struttura, contenuti, personaggi, luoghi e ambientazione del poema. Lettura ed analisi Libri I-VI.
Percorso sulle competenze	Produzione di testi, studio e rielaborazione di materiali, relativi al Concorso “Museo di Altino che Verrà” in collaborazione con <i>Studio D Archeologia didattica museologia</i> .
Ripasso e recupero	

- 2° Quadrimestre

Unità 20	Morfologia: verbi deponenti e semideponenti; valori del participio perfetto dei deponenti; il verbo <i>fio</i> e i composti di <i>facio</i>
Unità 21	Morfologia: i verbi difettivi <i>odi, memini, novi</i> e <i>coepe</i> Sintassi: participio congiunto e ablativo assoluto con verbi attivi e deponenti; completeive dichiarative con <i>ut/ut non</i> e <i>quod</i>
Unità 22	Morfologia: gerundio e gerundivo; coniugazione perifrastica passiva; altri verbi difettivi Sintassi: infinito indipendente; proposizioni causali al congiuntivo
Ripasso e recupero	
Unità 23	Sintassi: costruzione personale di <i>videor</i> , dei <i>verba iubendi</i> e <i>vetandi, dicendi, exstimandi</i> ecc., <i>opus est</i>
Unità 24	Sintassi: costruzione impersonale di <i>videor</i> , dei <i>verba iubendi</i> e <i>vetandi, dicendi, exstimandi</i> ecc., <i>opus est, interest</i> e <i>refert</i> , verbi impersonali
Unità 25	Sintassi: il periodo ipotetico
Ripasso e recupero	
Unità 26	Sintassi: il doppio nominativo e il doppio accusativo; altri usi dell'accusativo
Unità 27	Sintassi: il genitivo dipendente da sostantivi, pronomi, avverbi e verbi; <i>interest</i> e <i>refert</i> ; le funzioni del dativo
Unità 28	Sintassi: Le funzioni dell'ablativo: separativa e strumentale-sociativa; <i>dignus</i> e <i>indignus</i> ; le determinazioni di tempo; usi particolari dei riflessivi e relativi
Eneide	Lettura ed analisi dei Libri VI-XII.
Percorso sulle competenze	Produzione di testi, studio e rielaborazione di materiali, relativi al Concorso "Museo di Altino che Verrà" in collaborazione con <i>Studio D Archeologia didattica museologia</i> .
Ripasso e recupero	

Venezia – Mestre, 15 ottobre 2012

L'insegnante

Prof.ssa Alessandra Artusi