

LICEO CLASSICO STATALE “R. FRANCHETTI” VE-MESTRE
ANNO SCOLASTICO 2012/2013
PERCORSO FORMATIVO PREVENTIVO

Materia: ITALIANO

Classe V B

Insegnante: PORTO ERSILIA

Ore di lezione settimanali: 4

Classe assegnata per la prima volta: SI

Numero alunni: 26

Femmine:

Maschi:

Ripetenti: 3

Testi adottati: GRAMMATICA: Silvia Fogliato, i colori dell'italiano, vol. A e B, Loescher
BRUNERO - COLLINA- MASERA- ZANATTA, sfogliare il mondo , B – poesia e teatro,

PARAVIA

OBIETTIVI

- **Obiettivi disciplinari formativi e standard minimi in termini di conoscenze, competenze e di capacità** (livello minimo di sufficienza)

- Usare correttamente gli strumenti di studio
 - Dominare l'impostazione grafica complessiva del proprio testo
 - Saper sintetizzare e parafrasare
 - Saper adeguare il parlato e lo scritto a diversi contesti e registri linguistici
 - Educare all'amore per la lettura
 - Educare alla contestualizzazione storica dell'opera letteraria e a porla in relazione con il pensiero e la personalità dell'autore

- **Obiettivi trasversali**
 - *sviluppare l'attenzione e il senso critico*
 - *sviluppare le competenze chiave di cittadinanza (dall' Allegato II DM 139/2007)*
 - *Imparare ad imparare: ogni giovane deve acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.*
 - *Progettare: ogni giovane deve essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. Questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.*
 - *Comunicare: ogni giovane deve poter comprendere messaggi di genere e complessità diversi nella varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.*
 - *Collaborare e partecipare: ogni giovane deve saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.*

- *Agire in modo autonomo e responsabile: ogni giovane deve saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale.*
 - *Risolvere problemi: ogni giovane deve saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle.*
 - *Individuare collegamenti e relazioni: ogni giovane deve possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo.*
 - *Acquisire ed interpretare l'informazione: ogni giovane deve poter acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.*
-
- ♣ Crescere nella conoscenza e nella stima di sé
 - ♣ Migliorare in termini di qualità e consapevolezza la propria partecipazione al dialogo educativo
 - ♣ Migliorare il profilo della conoscenza e del rispetto delle regole del vivere civile
 - ♣ Crescere nella curiosità verso le manifestazioni artistiche e culturali del territorio
 - ♣ Vivere il dialogo e il confronto con i pari e con gli adulti come occasione di incontro e maturazione
 - ♣ Esporre in modo chiaro, logicamente e grammaticalmente corretto
 - ♣ Studiare con continuità e fare i compiti assegnati in modo non superficiale né frettoloso
 - ♣ Vedere la classe come un gruppo di persone di cui sentirsi ugualmente amici e responsabili.

MODALITA' E STRUMENTI DI LAVORO

- **Modalità di lavoro**

Lezione frontale classica; Utilizzo degli audiovisivi; Analisi di testi e manuali ; Supporti informatici; Lavori, esercitazioni di gruppo ; Visite guidate

- **Strumenti di lavoro**

Libri di testo ; Fotocopie ; Supporti multimediali; dvd; presentazioni in power point.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- **Tipologie di verifica**

Le verifiche saranno di tipo formativo e/o sommativi, sia scritte che orali. Si tratterà di prove di produzione scritta di testi argomentativi, saggio breve, storici; analisi dei testi. Sono previsti anche test scritti validi per l'orale, soprattutto per verificare l'acquisizione delle conoscenze grammaticali. Ampio spazio sarà dato all'analisi e alla discussione critica dei romanzi e dei testi poetici assegnati come letture.

- **Criteri di valutazione**

Si rinvia ai verbali del dipartimento

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

- **Attività di recupero e di sostegno che si intendono attivare per colmare le lacune rilevate o che si presenteranno durante l'anno**

Intensificazione del lavoro a casa per gli studenti e le studentesse in difficoltà.

Recupero curricolare nel corso dell'anno degli argomenti che dovessero presentarsi particolarmente difficili.

Attività di studio assistito organizzato dall'Istituto.

PROGRAMMAZIONE• **I quadrimestre**

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
Educazione linguistica	Sintassi: costruire un periodo (proposizione principale, coordinata e subordinata, subordinata soggettiva, oggettiva e dichiarativa, relativa, finale, consecutiva)
Educazione alla lettura: il romanzo	excursus sull'evoluzione del romanzo tra '800 e'900. Lettura, analisi e commento di alcuni romanzi della storia della letteratura italiana e straniera.
I Promessi Sposi	quadro storico e culturale di riferimento, la genesi del romanzo. Lettura ed analisi dei primi 8 capitoli
Il testo poetico	Le figure di suono, il metro, la strofa, le principali figure retoriche, aspetti tematici e simbolici, l'importanza del contesto storico-culturale nella comprensione e nell'interpretazione di un testo poetico. Analisi di alcune poesie, a partire dalla tradizione greca e latina.
Laboratorio di scrittura	Il tema tradizionale, l'articolo di giornale, il testo argomentativo; analisi testuale di un testo in prosa e di un testo poetico.
il testo epico	La poesia epico- cavalleresca: la Chanson de Roland, l'Orlando Furioso e la Gerusalemme liberata.

• **II quadrimestre**

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
Educazione linguistica	Sintassi: altre subordinate (temporali, causali concessive etc.) e il periodo ipotetico
Il testo poetico	Analisi di alcune poesie del '500 e del '700, e soprattutto dell'800 e del '900
Il testo teatrale	lettura e analisi di brani teatrali appartenenti a diversi generi ed epoche. Lettura integrale di Antigone; estratti del Miles Gloriosus, visione in DVD de Fedra di Pasolini e Arlecchino servitore di due padroni di Goldoni.
I promessi Sposi	Lettura integrale, alcuni capitoli saranno analizzati ancora in classe, il resto a casa come lavoro domestico, i capitoli storici saranno svolti

	attraverso letture sintetica.
Laboratorio di scrittura	Elaborazione di testi argomentativi; di articoli di giornale; saggio breve; tema storico; analisi testuale di un testo in prosa e di un testo in poesia.
Educazione alla lettura: il romanzo	Lettura di romanzi del '900, commento e accenni alla critica letteraria.

Venezia – Mestre, 15 ottobre 2012

L'insegnante