

**LICEO CLASSICO STATALE "R. FRANCHETTI" VE-MESTRE**  
**ANNO SCOLASTICO 2012/2013**  
**PERCORSO FORMATIVO PREVENTIVO**

**Materia: LATINO**

**Classe II A**

**Insegnante: LUCIA DE MICHIELI**

**Ore di lezione settimanali: 4**

**Classe assegnata per la prima volta: NO**

**Numero alunni: 20 (di cui una all'estero)**

**Femmine: 15**

**Maschi: 5**

**Ripetenti: 0**

**Testi adottati:**

Conte Gian Biagio - Pianezzola Emilio, *Corso integrato di letteratura latina*. Voll. 2 + 3 L'età di Cesare. L'età di Augusto, Le Monnier

Barbieri Giovanna, *Ornatus, Versioni di latino per il triennio*, Loescher

**OBIETTIVI**

**Obiettivi disciplinari formativi e standard minimi in termini di conoscenze, competenze e di capacità** (livello minimo di sufficienza)

**Questi gli obiettivi della disciplina individuati dal Dipartimento:**

Sviluppo delle capacità di astrazione, riflessione, espressione

Sviluppo e consolidamento delle abilità di riflessione linguistica e delle competenze traduttive;

Sviluppo delle capacità critiche;

Sviluppo della coscienza storica circa l'eredità dell'antico nel mondo occidentale;

Formazione di una competenza culturale 'umanistica'.

**In sintonia con essi per questa classe si individuano i seguenti obiettivi:**

**conoscenze:**

Disegno storico della letteratura latina del periodo augusteo.

Le principali tematiche (desunte sia da testi letti, tradotti e commentati in classe, sia da testi consultati direttamente in traduzione italiana) dei seguenti autori: Catullo, Cicerone (opere retoriche e filosofiche), Sallustio, Lucrezio, Virgilio, Orazio, Livio.

**competenze:**

Saper rispondere a domande circoscritte con correttezza, sufficiente coerenza e accettabile proprietà di linguaggio.

Saper comprendere, analizzare e interpretare un testo letterario nelle sue strutture essenziali.

Saper tradurre dal latino testi in prosa, di difficoltà graduale.

**capacità:**

Sviluppo delle capacità di astrazione, riflessione, espressione.

Sviluppo e consolidamento delle abilità di riflessione linguistica.

Sviluppo delle capacità critiche.

Sviluppo della coscienza storica circa l'eredità dell'antico nel mondo occidentale.

**Obiettivi trasversali**

Il recupero sul piano conoscitivo; l'acquisizione consapevole di un metodo di lavoro efficace; la conoscenza e l'uso di un linguaggio specifico; l'adozione di un'abitudine al lavoro sistematico e regolare; la socializzazione e l'acquisizione di modalità mature nei rapporti umani nei confronti dei/e compagni/e e dei/le docenti.

**MODALITÀ E STRUMENTI DI LAVORO**

**Modalità di lavoro**

Lezione frontale classica, Utilizzo degli audiovisivi, Analisi di testi e manuali, Supporti informatici

**Strumenti di lavoro**

Libri di testo, Fotocopie, Supporti multimediali

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Tipologie di verifica**

Prove scritte di traduzione dal latino, Verifiche orali, Test scritti di varie tipologie

**Criteri di valutazione**

La tabella generale di riferimento per esprimere la valutazione è la seguente:

GIUDIZIO	OBIETTIVO	VOTO
Ha prodotto un lavoro nullo o solo iniziato	NON RAGGIUNTO	SCARSO (1-2)
Ha lavorato in modo molto parziale e disorganico,	NON RAGGIUNTO	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE

con gravi errori anche dal punto di vista logico		(3-4)
Ha lavorato in modo molto parziale con alcuni errori o in maniera completa con gravi errori	SOLO PARZIALMENTE RAGGIUNTO	INSUFFICIENTE (5)
Ha lavorato complessivamente: <ul style="list-style-type: none"> <li>in maniera corretta dal punto di vista logico e cognitivo, ma imprecisa nella forma e nella coerenza argomentativa o nelle conoscenze</li> <li>in maniera corretta ma parziale</li> </ul>	SUFFICIENTEMENTE RAGGIUNTO	SUFFICIENTE (6)
Ha lavorato in maniera corretta, ma con qualche imprecisione dal punto di vista della forma o delle conoscenze	RAGGIUNTO	DISCRETO (7)
Ha lavorato in maniera corretta e completa dal punto di vista della forma e delle conoscenze	PIENAMENTE RAGGIUNTO	BUONO (8)
Ha lavorato in maniera corretta e completa, con rielaborazione personale e critica delle conoscenze	PIENAMENTE RAGGIUNTO	OTTIMO / ECCELLENTE (9-10)

Per le versioni dal latino

completezza	comprensione testuale	competenza linguistica	resa italiana
<b>1.5</b> testo tradotto integralmente	<b>3.5</b> comprensione di tutti gli elementi contenutistici	<b>3.5</b> individuazione di tutte le strutture linguistiche del testo	<b>1.5</b> adeguata al testo e alla lingua di destinazione
<b>1-1.25</b> testo tradotto con lacune o grafia poco comprensibile	<b>2.5-3.25</b> comprensione degli elementi contenutistici con qualche imprecisione	<b>2.5-3.25</b> individuazione delle strutture linguistiche con qualche errore	<b>1-1.25</b> parzialmente adeguata al testo e alla lingua di destinazione, con scorrettezze
<b>0.5-0.75</b> traduzione gravemente frammentaria	<b>2-2.25</b> comprensione complessiva degli elementi contenutistici, ma con fraintendimenti	<b>2-2.25</b> individuazione delle strutture linguistiche fondamentali del testo, con errori	<b>0.5-0.75</b> inadeguata al testo, alle esigenze della lingua di destinazione, con gravi errori
<b>0</b> frammenti di traduzione o traduzione assente	<b>1-1,75</b> comprensione parziale o frammentaria del testo, con fraintendimenti	<b>1-1,75</b> individuazione parziale delle strutture linguistiche del testo, con gravi errori	<b>0</b> totalmente inadeguata, priva di comprensibilità
	<b>0.5-0.75</b> mancata comprensione del testo, con gravissimi fraintendimenti	<b>0.5-0.75</b> mancata individuazione delle strutture linguistiche del testo, con gravi ed estesi errori	
punti assegnati =	punti assegnati =	punti assegnati =	punti assegnati =

Per l'orale e le prove strutturate

conoscenza degli argomenti: completezza e pertinenza della risposta	capacità di sintesi e rielaborazione	chiarezza, correttezza e proprietà di esposizione
4 esaustiva	3 coerente e ben sviluppata	3 ottime
3,75-2,75 ampia	2,75-2 ordinata e articolata	2,75-2 buone - discrete
2,5 sufficiente, su dati essenziali	1,75 per lo più ordinata	1,75 complessivamente sufficienti
2,25-1,5 insufficiente o imprecisa	1,5-1 non sempre adeguata	1,5-1 non sempre adeguate
1,25-0,75 del tutto insufficiente	0,75-0,5 inadeguata	0,75-0,5 inadeguate
0,5 assente	0,25 assente	0,25 assenti
punti assegnati:	punti assegnati:	punti assegnati:

Valutazione complessiva risultante dalla somma dei punteggi assegnati per ciascun indicatore.

### ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

Sostegno curricolare; intensificazione del lavoro a casa per gli/le studenti in difficoltà. La docente inoltre seguirà tramite strumentazione informatica le attività della studente all'estero.

### PROGRAMMAZIONE 1° quadrimestre

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
Esercizio di traduzione (hh. 15)	Ripasso e consolidamento delle principali strutture grammaticali con particolare attenzione a: modi e tempi dei verbi, principali funzioni dei vari casi, proposizioni finali, cum + congiuntivo, proposizioni consecutive, proposizioni infinitive, ablativo assoluto, participio congiunto, perifrastica attiva e passiva, proposizioni interrogative indirette.

Il contesto storico (hh. 6)	L'età di Cesare (ripasso). L'età di Augusto
Disegno storico della letteratura (hh. 4)	Lucilio e la satira. La poesia neoterica. L'elegia: Tibullo e Propertio. Lecture: T 2, 8, 9.
Catullo (hh. 8)	Vita e opere; i carmi brevi, i <i>Carmina docta</i> , lo stile. Traduzione, analisi e commento: T 1 p. 434, T 3 p. 440, T 5 p. 446, T 8 p. 452, T 9 p. 453, T 10 p. 457, T 11 p. 459, T 12 p. 463, T 13 p. 467, T 14 p. 468, T 15 p. 469 (rispettivamente Carmi 1, 13, 49, 3, 101, 2, 10, 51, 72, 85, 8).
Sallustio (hh. 10)	Vita e opere; la monografia storica come genere letterario, la congiura di Catilina (ripasso) e il timore dei ceti subalterni, il <i>Bellum Iugurthinum</i> : Sallustio e l'opposizione antinobiliare, la crisi della <i>res publica</i> , lo stile. Traduzione, analisi e commento: T 1 p. 249 ( <i>Bellum Catilinae</i> , 1-2), T 4 p. 262 ( <i>Bellum Catilinae</i> , 9), T 6 p. 268 ( <i>Bellum Iugurthinum</i> , 41-42, 1-4), T 9 p. 276 ( <i>Bellum Catilinae</i> , 5,1-8). Lecture: T 2, 5, 10, 11.
Cicerone (hh. 10)	L'egemonia della parola: le opere retoriche. Un progetto di stato. Una morale per la società romana. Traduzione, analisi e commento: T 11 p. 70 ( <i>Somnium Scipionis</i> , 13-16), T 19 p. 92 ( <i>Cato Maior de senectute</i> , 15-17), T 20 p. 95 ( <i>Laelius de amicitia</i> , 18-20), T 26 p. 110 ( <i>De oratore</i> , 1, 30-34), T 28 p. 117 ( <i>Orator</i> , 14-19). Lecture: T 8, 17, 18, 22, 25.

### PROGRAMMAZIONE 2° quadrimestre

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
Riflessione linguistica e traduzione (hh. 20)	Rafforzamento delle competenze traduttive
Lucrezio (hh. 10)	Una biografia tormentata. Lucrezio e l'epicureismo romano. Il poema didascalico. Studio della natura e serenità dell'uomo. Il corso della storia. L'interpretazione dell'opera. Lingua e stile. Traduzione, analisi e commento: T 3 p. 335 ( <i>De rerum natura</i> , 1,1-43), T 8 p. 361 ( <i>De rerum natura</i> , 1, 80-101) Lecture: T 2, 6, 7, 13, 14.
Virgilio (hh. 10)	Le fondamentali tematiche di quest'autore. Lecture: T 1 p. 30 ( <i>Bucoliche</i> , I), T 10 p. 85 ( <i>Eneide</i> , I, 1-33), T 13 p. 103 ( <i>Eneide</i> , I, 561-630), T 15 p. 112 ( <i>Eneide</i> , IV, 296-361), T 18 p. 122 ( <i>Eneide</i> , VI, 752-892), T 21 p. 135 ( <i>Eneide</i> , XII, 887- 952: la morte di Turno - cfr. in italiano la morte di Rodomonte nell' <i>Orlando Furioso</i> e di Solimano nella <i>Gerusalemme Liberata</i> ).
Orazio (hh. 12)	Le fondamentali tematiche di quest'autore e sue relazioni con la poetica rinascimentale. Traduzione, analisi e commento: Lecture: T 3 p. 204 ( <i>Odi</i> , 3,30), T 9 p. 222 ( <i>Satire</i> , 1,1,1-40; 92-121), T 10 p. 225 ( <i>Satire</i> , 1, 9), T 11 p. 234 ( <i>Odi</i> , 1,9), T 12 p. 238 ( <i>Odi</i> , 1,11), T 20 p. 262 ( <i>Odi</i> , 1,37).
Livio (hh. 10)	Le fondamentali tematiche di quest'autore. Traduzione, analisi e commento: T 1 p. 489 ( <i>Praefatio</i> ), T 6 p. 510 ( <i>Ab Urbe Condita</i> , 1,13), T 9 p. 518 ( <i>Ab Urbe Condita</i> , 2,12), T 12 p. 529 ( <i>Ab Urbe Condita</i> , 21,1), T 13 p. 532 ( <i>Ab Urbe Condita</i> , 21, 4), Lecture: T 2, T 7, T 14, T 15

### NOTA DELLA DOCENTE

Trovo produttivo condurre le lezioni frontali sfruttando al massimo gli spunti provenienti da interventi o domande di studenti e studentesse. Per questo motivo, pur compilando dettagliatamente la soprastante tabella della programmazione, ritengo doveroso preavvisare che potrebbero intervenire modifiche in corso d'opera. [...]

Desidero ricordare anche che vanno tenute in considerazione, ma non sono programmabili, varie occasioni di modifica della programmazione (ad esempio assenza per malattia del docente, astensioni degli/delle studenti/esse dalle lezioni, problemi interni alla classe che richiedono di essere dibattuti, assemblee di classe e di istituto, attività extracurricolari mattutine).