

LICEO CLASSICO STATALE “R. FRANCHETTI” VE-MESTRE
ANNO SCOLASTICO 2012/2013
PERCORSO FORMATIVO PREVENTIVO

Materia: FILOSOFIA

Classe: I° E

Insegnante: Antonella Tonetti

Ore di lezione settimanali: 6

Classe assegnata per la prima volta: SI

Numero alunni: 22

Femmine: 15

Maschi: 7

Ripetenti: 1

- Testi adottati: Filosofia Autori Testi Temi Vol. 1 – Filosofia Antica e Medievale **Livello di preparazione iniziale**

Autore: Vegetti Fonnesu

Le Monnier

OBIETTIVI

- **Obiettivi disciplinari formativi e standard minimi in termini di conoscenze, competenze e di capacità (livello minimo di sufficienza)**

Al termine del percorso liceale lo studente:

ha acquisito una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale dai Presocratici al presente, cogliendo degli autori e/o temi trattati sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata speculativa che ogni filosofia possiede;

sa inquadrare storicamente gli autori e i nuclei tematici, nonché sviluppare ricostruzioni sia sincroniche sulle svariate problematiche tipiche di una determinata epoca sia diacroniche sullo sviluppo di una determinata tematica nel corso della storia del pensiero;

si orienta, attraverso lo studio effettuato dei diversi autori e la lettura diretta dei loro testi, su problemi fondamentali quali: l'ontologia, la gnoseologia, l'epistemologia, la logica, l'etica, la politica, l'estetica, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere; in particolare, lo studio della filosofia politica si salda allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione;

è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente le domande sulla conoscenza e sull'esistenza dell'uomo;

sa leggere, analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia;

è in grado di riconoscere e definire il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica e i principali metodi della ricerca filosofica;

è capace di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline;

sviluppa la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale; sa problematizzare conoscenze, idee e credenze cogliendone la storicità e ampliando le informazioni tramite l'uso di risorse bibliografiche, informatiche, telematiche;

è in possesso della capacità di adottare strategie argomentative e procedure logiche per argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

Obiettivi specifici di apprendimento**Triennio**

Gli autori esaminati e i percorsi didattici svolti dovranno essere rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini alla filosofia contemporanea, in modo da costituire un percorso il più possibile articolato e al tempo stesso unitario attorno alle tematiche considerate. A tale scopo ogni autore sarà inserito in un quadro sistematico e ne saranno letti direttamente dei testi opportunamente antologizzati, in modo da comprenderne volta per volta i problemi e valutarne criticamente le soluzioni. Si cercherà inoltre di allargare la riflessione ad altre tematiche (ad esempio gli sviluppi della logica e della riflessione scientifica, i nuovi statuti filosofici della psicologia, della biologia, della fisica e della filosofia della storia).

Il Coordinamento di Filosofia e Storia di questo Istituto indica, fra gli innumerevoli argomenti che è possibile affrontare e fra i quali – nel rispetto della libertà di insegnamento – vengono operate le scelte didattiche dei docenti, i seguenti come particolarmente rilevanti:

Classe I

la filosofia presocratica;

la Sofistica;

Socrate;

Platone;

Aristotele;

le filosofie dell'Ellenismo;

il neoplatonismo;

il Cristianesimo, la Patristica e Agostino;

la filosofia cristiana medievale, con particolare riguardo ad Anselmo d'Aosta, Tommaso d'Aquino, Guglielmo di Occam

- **Obiettivi trasversali**

- Suscitare il desiderio di apprendere e sapere
- Garantire una formazione culturale solida in vista del proseguimento degli studi universitari
- Suscitare interesse per le manifestazioni artistiche e culturali in genere
- Preparare progressivamente gli studenti all'uso critico delle loro facoltà di giudizio
- Far emergere e potenziare le capacità proprie dell'allievo insegnandogli ad accettare le eventuali difficoltà di percorso come utili al processo di apprendimento
- Favorire l'acquisizione di una efficace metodologia di studio
- Abituare ad una esposizione chiara e lineare
- Abituare ad una argomentazione ordinata e coerente
- Promuovere la capacità di inquadramento e di contestualizzazione storica e culturale

MODALITA' E STRUMENTI DI LAVORO

- **Modalità di lavoro**

Lezione frontale classica / Utilizzo degli audiovisivi / Analisi di testi e manuali / Lavori, esercitazioni di gruppo

- **Strumenti di lavoro**

Libri di testo / Fotocopie / Laboratorio

VERIFICA E VALUTAZIONE

- **Tipologie di verifica**

Prove scritte / Interrogazioni orali / Test scritti / Prove pratiche / Relazioni

- **Criteri di valutazione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI

	NULLA	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO
	da 1 a 2	da 3 a 4	5	6	7	8	da 9 a 10
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	Nulla	Notevolmente lacunosa	Incompleta e/o imprecisa	Accettabile sui dati essenziali	Ampia	Sicura, ampia e articolata	Vasta e ben rielaborata
CAPACITA' DI ANALISI, SINTESI, COLLEGAMENTO	Assente	Spesso incoerente e contraddittoria	Scarsa	complessivamente adeguata	Efficace	Ordinata articolata	Coerente, coesa e con spunti critici
CHIAREZZA CORRETTEZZA DELL'ESPOSIZIONE	Gravemente difettose e con errori	Scorrette, confuse non adeguate alla disciplina	Non omogenee con alcuni errori	Adeguate ma non sempre controllate e precise	Per lo più adeguate	Adeguate e corrette	Perfettamente corrette, adeguate e ricche

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I TEST SCRITTI

	NULLA	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO
	da 1 a 2	da 3 a 4	5	6	7	8	da 9 a 10
RISPONDEZZA ALLA CONSEGNA	Nulla. Svolgimento fuori tema	Scarsa	Modesta	Accettabile	Discreta	Buona	Ottima
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	Nulla	Notevolmente lacunosa	Incompleta imprecisa	Accettabile sui dati essenziali	Ampia articolata	Sicura, ampia e articolata	Vasta e ben rielaborata
COMPETENZE LOGICO-LINGUISTICHE CAPACITA' SINTETICHE	Gravemente difettose e con errori	Spesso incoerenti e non adeguate alla disciplina	Scarsamente coerenti e non prive di errori	Per lo più ordinate	Ordinate articolate	Adeguate e corrette	Coerenti, coese e con spunti critici

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

- **Attività di recupero e di sostegno che si intendono attivare per colmare le lacune rilevate o che si presenteranno durante l'anno**

Intensificazione del lavoro a casa per gli studenti e le studentesse in difficoltà

PROGRAMMAZIONE• **I quadrimestre**

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
La filosofia dalle origini a Socrate	Talete – Anassimandro – Anassimene - Pitagora – Eraclito - Senofane – Parmenide – Zenone – Democrito – Protagora – Gorgia - Socrate
Platone	L'eredità di Socrate – I dialoghi – Idee e conoscenza – Idee e cose – La scienza dialettica – L'anima e l'uomo – La virtù e l'educazione – La città ideale – Nature ed idee nel Timeo

• **II quadrimestre**

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
Aristotele	La critica a Platone – Termini e proposizioni – Il sillogismo e la scienza – L'ente e la sostanza – Sostanza e mutamento – Movimento e cosmo – Il vivente e l'anima – Bene, felicità e virtù – Etica e Politica – Poesia, storia e retorica
La filosofia tra Grecia e Roma	Epicureismo, stoicismo, scetticismo
La tarda antichità e il cristianesimo	Filosofia e religione – Filosofia ellenistica, ebraismo e cristianesimo – Apologisti, gnostici, manichei – Il Neoplatonismo – La Patristica - Agostino
La filosofia nell'età medioevale	La Scolastica – Anselmo d'Aosta – Tommaso d'Aquino – La crisi della Scolastica – Guglielmo d'Ockham

Venezia – Mestre, 15 ottobre 2012

L'insegnante