

LICEO CLASSICO STATALE "R. FRANCHETTI" VE-MESTRE
ANNO SCOLASTICO 2012/2013
PERCORSO FORMATIVO PREVENTIVO

Materia:greco

Classe 1D

Insegnante:Crispilli Emanuela

Ore di lezione settimanali:3

Classe assegnata per la prima volta: SI

Numero alunni:24

Testi adottati: Rossi- Porcelli 'Erga Mousèon' Paravia
Amisano 'Remata' Paravia

OBIETTIVI

- **Obiettivi disciplinari formativi e standard minimi in termini di conoscenze, competenze e di capacità** (livello minimo di sufficienza)
 - Sviluppo delle capacità di astrazione, riflessione, espressione
 - Sviluppo e consolidamento delle abilità di riflessione linguistica e delle competenze traduttive
 - sviluppo delle capacità critiche
 - Sviluppo della coscienza storica circa l'eredità dell'antico nel mondo occidentale;
 - Formazione di una competenza culturale 'umanistica'

- **Obiettivi trasversali**
 1. *Imparare ad imparare: ogni giovane deve acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.*
 2. *Progettare: ogni giovane deve essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. Questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.*
 3. *Comunicare: ogni giovane deve poter comprendere messaggi di genere e complessità diversi nella varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.*
 4. *Collaborare e partecipare: ogni giovane deve saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.*
 5. *Agire in modo autonomo e responsabile: ogni giovane deve saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale.*
 6. *Risolvere problemi: ogni giovane deve saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle.*
 7. *Individuare collegamenti e relazioni: ogni giovane deve possedere strumenti che gli*

permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo.

8. *Acquisire ed interpretare l'informazione: ogni giovane deve poter acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.*

MODALITA' E STRUMENTI DI LAVORO

- **Modalità di lavoro**

Lezione frontale classica / Utilizzo degli audiovisivi / Analisi di testi e manuali

- **Strumenti di lavoro**

Libri di testo / Fotocopie / Supporti multimediali

VERIFICA E VALUTAZIONE

- **Tipologie di verifica**

Prove scritte : 2/3 / Interrogazioni orali 2/3/ Test scritti

- **Criteri di valutazione**

La griglia di valutazione impiegata per le prove scritte e orali corrisponde a quella univocamente usata nel dipartimento di lettere del liceo.

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

- **Attività di recupero e di sostegno che si intendono attivare per colmare le lacune rilevate o che si presenteranno durante l'anno**

Corsi di recupero / Sportello didattico / Suddivisione della classe in gruppi, ciascuno dei quali lavora su questioni specifiche / Intensificazione del lavoro a casa per gli studenti e le studentesse in difficoltà

PROGRAMMAZIONE

• I quadrimestre

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
Modulo 1:	Il testo letterario il mito il contesto storico della lett greca Omero: trad italiana: Il t2; 4-8; t11; t 13-16; trad greca: T1, 3, 9 laboratorio di analisi p.152
Modulo 2	L'Odissea: trad.ita: t19; 21-23;25-28; 30-31; laqboratorio di analisi pag 212
Modulo 3	Ripasso delle principali strutture morfo sintattiche;esercizi di traduzione.

• II quadrimestre

Unità didattiche / Moduli	Contenuti
Modulo 2:	Esiodo dall'anonimato all'individualità: Teogonia T1-5 Opere e i giorni: T6-12 Lab analisi pag 277
Modulo 3: la poesia didascalica e la lirica	-contesto storico e culturale Grecia e Magna Grecia tra VII e VI sec. a.c. Archiloco T4-5; 8-9 Semonide T 10 Tirteo T12 Mimnermo T16 Solone T18-19 Alceo T21; 23-25; 27-32 laboratorio d'analisi pag 379 Saffo T37, 40-41; 44-45; laboratorio d'analisi pag. 416
Modulo 4: la lirica monodica (2 parte) e la melica corale	Teognide T 48-49 Anacreonte T56-57 Alcmane: T2-5 Stesicoro T7
Modulo 5: la melica corale (2 parte)	Pindaro T15;17 Bacchilide: T19;20.

Venezia – Mestre, 15 ottobre 2012

L'insegnante