



**LICEO GINNASIO STATALE**  
**«RAIMONDO FRANCHETTI» – VENEZIA-MESTRE**  
Corso del Popolo, 82 VE-MESTRE 30172  
Tel. 041/5315531 – Fax 041/5328524  
e-mail: segreteria@liceofranchetti.it  
Cod. fiscale 82007660275 – Cod. Scuola VEPC04000L

## **ANNO SCOLASTICO 2012-13**

### **PERCORSO FORMATIVO PREVENTIVO**

**Materia: Filosofia**  
**Classe: I D**  
**Insegnante: Prof. Mauro Sacchetto**  
**Ore di lezione settimanali: 3**  
**Classe assegnata per la prima volta: sì**  
**Numero alunni: 23**  
**Testo adottato: M. Vegetti – L. Fonnesu, *Filosofia. Autori, temi, testi*, Le Monnier, vol. I, *Filosofia antica e medievale***

## **1 OBIETTIVI FORMATIVI**

### **Obiettivi disciplinari**

**Conoscenze:** lineamenti di storia della filosofia antica e medievale, secondo il programma preventivo che segue.

**Competenze:** correttezza espressiva, uso del linguaggio specifico, inquadramento storico-culturale della speculazione filosofica. Capacità di leggere e analizzare testi di letteratura primaria, con particolare riferimento all'individuazione delle parole chiave e delle tesi portanti.

**Contenuti:** 1) educazione linguistico-concettuale: acquisizione del linguaggio disciplinare specifico, in direzione sia dell'analisi estesa dell'uso dei termini nei vari filosofi, sia della sintesi. Acquisizione di abilità logiche. 2) Conoscenza delle principali problematiche relative alla filosofia presocratica, del pensiero greco classico ed ellenistico e di una selezione di autori medievali. 3) Lettura di testi (anche commentati) di letteratura primaria.

### **Obiettivi trasversali**

Per gli obiettivi trasversali, si veda il verbale del Consiglio di Classe tenuto in data 3 ottobre 2012.

## **2 METODOLOGIA**

### **Metodologie utilizzate**

Lezione frontale. Lettura e analisi di brevi passi antologici di letteratura primaria tratti dal manuale in adozione o, eventualmente, forniti in fotocopia o pubblicati nel sito di Istituto; questi ultimi saranno decisi volta per volta, in funzione delle esigenze didattiche. Laddove realmente necessario, si potrà fare ricorso a ricerche mirate in rete, anche per favorire la confidenza degli studenti con un uso critico di tali risorse.

## Strumenti utilizzati

Libro di testo. Fotocopie. Materiali messi a disposizione nel sito della Scuola. Internet.

## 3 VERIFICHE

### Tipologia delle verifiche

Interrogazioni orali. Test scritti di tipologia B (domande a risposta aperta in un numero prefissato di righe). Si prevede di effettuare due verifiche scritte (test) e una orale in entrambi i quadrimestri, fatti salvi gli eventuali casi problematici che richiederanno un numero più elevato di verifiche.

### Criteri di valutazione

Correttezza formale ed espressiva; uso del lessico specifico; acquisizione di dati; pertinenza e precisione delle risposte; organizzazione logica del pensiero; analisi e sintesi nell'organizzazione delle risposte; autonomia nella procedura specifica; eventuali approfondimenti personali.

I criteri di valutazione si fondano sulla rispondenza con le aspettative indicate al punto **Obiettivi formativi della disciplina** e comunque in linea con quanto indicato nel verbale del Coordinamento disciplinare svoltosi in data 11 settembre 2012.

Gli indicatori che saranno presi in considerazione, ai vari livelli, sono i seguenti: 1) competenze linguistiche (ricchezza e adeguatezza del lessico generale e tecnico, correttezza morfologico-sintattica, sicurezza e organicità nell'esposizione); 2) contenuti (quantità e precisione di dati e nozioni, conoscenza del contesto storico e culturale); 3) analisi (capacità di produrre analisi approfondite, in relazione sia a una determinata problematica, sia a un testo di letteratura primaria); 4) sintesi (capacità di produrre argomentazioni organiche e di sviluppare connessioni causali e spazio-temporali).

Si riterrà gravemente insufficiente (voti: da 1 a 4) una prova caratterizzata da un'esposizione priva di ogni adeguatezza terminologica, da vaste lacune nelle nozioni e da palesi difficoltà nell'analisi e nella sintesi. Si riterrà insufficiente (voto: 5) una prova caratterizzata da palesi incertezze lessicali, da nozioni sconnesse e superficiali e da imbarazzi nell'analisi e nella sintesi. Si riterrà sufficiente (voto: 6) una prova caratterizzata da un uso del lessico accettabile ma poco preciso, da accettabili conoscenze di base e da un'essenziale capacità di effettuare analisi e sintesi. Si riterrà discreta (voto: 7) una prova caratterizzata da un uso adeguato del lessico, da conoscenze valide e da una capacità accettabile di effettuare analisi e sintesi. Si riterrà buona (voto: 8) una prova caratterizzata da un uso sicuro e preciso del lessico, da ampiezza di nozioni e dalla evidente capacità di effettuare sintesi ampie e approfondite analisi. Si riterrà eccellente (voti: da 9 a 10) una prova caratterizzata da un uso sicuro e rigoroso del lessico nonché da un argomentare appropriato nelle connessioni logiche, da nozioni ampie e accurate (anche con l'apporto di lavoro personale) e dalla capacità di effettuare analisi particolareggiate e sintesi organiche.

Per la valutazione delle prove orali e dei test scritti, si adatteranno le griglie sotto riportate, e concordate con gli insegnanti del Coordinamento di Filosofia e Storia nella riunione dell'11 settembre 2012.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI						
Nulla	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
da 1 a 2	da 3 a 4	5	6	7	8	da 9 a 10
Conoscenza degli argomenti	Nulla Notevolmente lacunosa	Incompleta e/o imprecisa	Accettabile sui dati essenziali	Ampia	Sicura, ampia e articolata	Vasta e ben rielaborata
Capacità di analisi, sintesi, collegamento	Assente Spesso incoerente e contraddittoria	Scarsa	Complessivamente adeguata	Efficace	Ordinata e articolata	Coerente, coesa e con spunti critici
Chiarezza e correttezza dell'esposizione	Gravemente difettose e con errori Scorrette, confuse e non adeguate alla disciplina	Non omogenee, con alcuni errori	Adeguate, ma non sempre controllate	Per lo più adeguate	Adeguate e corrette	Perfettamente corrette, adeguate e ricche

  

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I TEST SCRITTI						
Nulla	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
da 1 a 2	da 3 a 4	5	6	7	8	da 9 a 10
Rispondenza alla consegna	Nulla. Svolgimento fuori tema Scarsa	Modesta	Accettabile	Discreta	Buona	Ottima
Conoscenza degli argomenti	Nulla Notevolmente lacunosa	Incompleta e/o imprecisa	Accettabile sui dati essenziali	Ampia e articolata	Sicura, ampia e articolata	Vasta e ben rielaborata
Competenze logico-linguistiche e capacità sintetiche	Gravemente difettose e con errori Spesso incoerenti e non adeguate alla disciplina	Scarsamente coerenti e non prive di errori	Per lo più ordinate	Ordinate e articolate	Adeguate e corrette	Coerenti, coese e con spunti critici

## Attività di recupero e di sostegno

Intensificazione del lavoro domestico per gli studenti che evidenziano delle difficoltà. Eventuale ricorso a percorsi individualizzati.

## 4 OSSERVAZIONI

L'insegnante intende introdurre lo spirito della filosofia come verifica e messa in crisi del senso comune e come origine della stessa scienza, nel tentativo di cancellare ogni ormai datata opposizione fra le "due culture". In questa direzione prevede anche di fornire nozioni, sia pure oltremodo elementari e sintetiche, di storia del pensiero scientifico.

L'obiettivo immediato è l'acquisizione delle conoscenze di fondo di storia della filosofia greca e medievale, secondo contenuti e scadenze dettagliati nel programma che segue, nonché l'apprendimento del corretto linguaggio tecnico, ma la più ambiziosa finalità l'introduzione di un atteggiamento critico che trascenda i limiti specifici della disciplina insegnata.

## 5 PROGRAMMA PREVENTIVO

**SETTEMBRE – OTTOBRE**

---

### La filosofia presocratica

- Significato ed esempi del sapere mitologico (miti cosmologici)
- Condizioni genetiche della filosofia
- Definizione preliminare del concetto di filosofia
- La filosofia presocratica come ricerca dell'ἀρχή
- Talete, Anassimandro, Anassimene e il principio della scienza
- Eraclito e la contraddizione
- Parmenide fra logica ed esperienza (il principio di non contraddizione; la δόξα; la cosmologia)
- Zenone e le ragioni di Parmenide
- Melisso e la logica del σώζειν τὰ φαινόμενα
- Empedocle e l'affermarsi del pluralismo
- Anassagora e la concezione teleologica della natura
- L'Atomismo e la concezione meccanicistica della natura

**OTTOBRE – NOVEMBRE**

---

### L'età di Socrate e dei Sofisti

- Rilevanza intellettuale dell'età di Pericle
- Significato complessivo del movimento sofistico
- Il relativismo gnoseologico e morale di Protagora
- Ruolo del linguaggio e ontologia secondo Gorgia
- Socrate (rapporto col sapere dei Sofisti; il τὸ τί ἐστὶ e la ricerca del concetto; l'intellettualismo etico, l'utilitarismo e l'eudemonismo; il problema dell'anima)

**NOVEMBRE – DICEMBRE**

---

### Platone

- La genesi politica della problematica platonica
- Il rapporto col modello socratico e sofistico di sapere

- La teoria del sapere come reminiscenza nel *Menone*
- La teoria dell'immortalità dell'anima nel *Fedone*
- Il giudizio sulla retorica nel *Gorgia* e nel *Fedro* e la concezione del linguaggio nel *Cratilo*
- La teoria delle idee nella *Repubblica*
- Il mito della caverna e i quattro gradi della conoscenza nella *Repubblica*
- La teoria dell'anima e dello Stato nella *Repubblica*
- Trapasso alla problematica dei dialoghi dialettici
- Il tentativo di definire la conoscenza nel *Teeteto*
- Il rilevamento delle aporie della teoria delle idee nel *Parmenide*
- La filosofia come dialettica e il problema dei "generi sommi" nel *Filebo*, nel *Politico* e nel *Sofista*
- Il principio di non contraddizione nel *Sofista* e il "parricidio" di Parmenide
- La cosmologia del *Timeo*
- La nuova visione politica delle *Leggi*

---

## GENNAIO – FEBBRAIO

### Aristotele

- Partizione delle scienze in teoretiche, pratiche e poietiche
- Analitica (definizione del campo della logica, le categorie, i termini, le proposizioni, il sillogismo, intuizione induzione e deduzione, il sistema della scienza, i principi primi e la riformulazione del principio di non contraddizione, il rapporto fra linguaggio, pensiero e realtà)
- Fisica (la problematica intorno al movimento, tipi e cause del movimento, la struttura logica del divenire, la visione geocentrica del cosmo)
- Metafisica (definizione e oggetti, l'essere in quanto essere, la problematica intorno alla sostanza, forma materia e sinolo, la sostanza soprasensibile)
- Psicologia (definizione e funzioni dell'anima, tipi di anima, l'attuarsi della conoscenza, il problema dell'intelletto attivo)
- Etica (la struttura della volizione, virtù etiche e dianoetiche, la virtù come giusto mezzo, il ruolo della filosofia)
- Politica (origine naturale dello Stato, le forme di governo)

---

## FEBBRAIO – MARZO

### L'età ellenistica

- Rilevanza intellettuale dell'età ellenistica
- Il nuovo ruolo della filosofia e l'emancipazione delle scienze

### Lo Scetticismo

- La sensazione come criterio
- L'impossibilità della scienza

### L'Epicureismo

- La canonica (definizione di canonica; i criteri della conoscenza)
- La cosmologia (ripresa dell'atomismo; la struttura del cosmo)
- L'etica (la fondazione sensistica dell'etica; la tipologia dei piaceri; la felicità)

### Lo Stoicismo

- Logica (definizione di logica; i criteri della conoscenza; la critica al sillogismo aristotelico e l'implicazione)

- La cosmologia (la struttura del cosmo; la compenetrazione di materialismo e teleologia)
- L'etica (la ricerca del piacere razionale; il ruolo del saggio; i doveri)

## **Il neoplatonismo**

- Dalla molteplicità all'unità
- Dall'unità alla molteplicità
- Caratteristiche dell'Uno
- La teoria dell'emanazione: la materia e il male
- Il ritorno delle anime all'Uno

**APRILE – MAGGIO**

---

## **Il Cristianesimo: Patristica e Scolastica**

- Struttura della Bibbia
- Tratti essenziali caratterizzanti il Cristianesimo in opposizione alla tradizione filosofica greca
- Caratteri generali e schema cronologico di Patristica e Scolastica

## **Agostino**

- La definizione di fede
- La teoria della conoscenza e l'illuminazione
- La visione di Dio e dell'anima
- La creazione e il tempo
- La polemica contro il manichismo
- Il problema della libertà e della predestinazione
- Il rapporto tra fede e opere
- La visione metapolitica del *De civitate Dei*

## **Anselmo**

- Finalità e tipologie delle prove a posteriori dell'esistenza di Dio
- L'argomento ontologico e le obiezioni di Gaunilone

## **Il problema degli universali**

- L'origine aristotelica della questione
- Il suo complessivo significato logico, metafisico e teologico
- Le soluzioni realistica, realistico-moderata, concettualistica e nominalistica
- Implicazioni teologiche di realismo e nominalismo

## **Tommaso d'Aquino**

- La definizione di fede
- Teologia rivelata e teologia razionale
- L'ontologia (l'analogia dell'essere, ente, essenza ed esistenza; il rilievo ontologico ed etico del *principium individuationis*)
- I tre principi della teoria della conoscenza
- Le dimostrazioni dell'esistenza di Dio
- La teoria etica

## **Guglielmo di Ockham**

- Empirismo e nominalismo
- La critica alla metafisica e il “rasoio”
- La critica alla cosmologia aristotelica
- La teologia come disciplina pratica

L'insegnante  
*(Prof. Mauro Sacchetto)*

Venezia-Mestre, 15 ottobre 2012