

BREVE STORIA DELLA SCUOLA

Il Liceo Classico 'Franchetti' segna la sua data di nascita ufficiale il giorno 8 Dicembre 1940. Si è a pochi mesi dall'entrata in guerra dell'Italia.

La scuola fu intitolata al barone Raimondo Franchetti, che si era distinto per la sua viva passione per i viaggi di esplorazione in Malesia, Indocina, Sudan, Kenia, Uganda ed Etiopia meridionale, e che era morto in circostanze misteriose nel 1935, in un incidente aereo.

Negli anni della ricostruzione e del boom economico, segnati da un forte desiderio di riscatto sociale e culturale, i giovani di Mestre trovarono nel 'Franchetti' la via maestra agli studi universitari; il liceo favorì la crescita di quei valori forti di formazione intellettuale e di partecipazione civile che hanno accompagnato la città nel suo sviluppo.

Nonostante il ruolo della scuola e dell'istruzione siano profondamente cambiati, il 'Franchetti' continua a riconoscere la necessità di uno sviluppo armonioso della personalità e l'importanza del valore della cultura come base comune della civiltà.

ORARIO GIORNALIERO

Ingresso ore 7.55		
Ingresso in aula (prima campanella) ore 8.00		
Lezioni	dalle	alle
I ora	8.05	9.05
II ora	9.05	10.00
Primo intervallo	10.00	10.10
III ora	10.10	11.05
IV ora	11.05	12.00
Secondo intervallo	12.00	12.10
V ora	12.10	13.05
VI ora	13.05	13.55

ORARI DI RICEVIMENTO

DIRIGENTE:

Il Dirigente scolastico riceve dal lunedì al venerdì previo appuntamento telefonico (**041-5315531**)

SEGRETERIA:

La Segreteria è aperta al pubblico ogni giorno dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e il giovedì pomeriggio dalle 15.00 alle 17.00.

IDENTITÀ DEL LICEO 'FRANCHETTI'

Nel contesto della città di Mestre e del suo circondario il Liceo 'Franchetti' individua la sua missione specifica nel fornire strumenti adeguati

per:

- comprendere criticamente la realtà presente;
- partecipare responsabilmente alla vita civile;
- progettare concretamente il futuro.

Lo studio della classicità diviene il punto di partenza per un percorso educativo che mira a fornire:

- le capacità critiche di ragionare e di scegliere (competenze di analisi, sintesi, rielaborazione);
- gli strumenti per condurre un'opposizione critica al continuo processo di semplificazione e svuotamento del senso delle cose, dei fatti, delle idee, delle persone;
- la conoscenza dei fondamenti culturali della civiltà occidentale;
- la capacità di cogliere e godere della bellezza delle opere antiche e recenti della letteratura, dell'arte, della musica.

In un'organica struttura dei saperi si realizza una preparazione articolata, che approfondisce

- le competenze matematiche e informatiche;
- lo studio della lingue straniere;
- la conoscenza della storia dell'arte e dei linguaggi non verbali;
- le competenze di ascolto e creazione della musica.

Cardine di questo processo formativo è la relazione significativa fra docenti e alunni, che cerca di rispondere alle esigenze di socializzazione e relazione, con i pari e con gli adulti, tipiche dell'età adolescenziale.

GLI OBIETTIVI FORMATIVI

Il Liceo 'Franchetti', come comunità intellettuale ed educativa, valorizza e tutela la libertà d'insegnamento, secondo i seguenti principi:

- la scuola, nel dialogo e con l'esempio, è luogo di istruzione e di educazione volte alla crescita della persona in tutte le sue dimensioni, soprattutto sotto i profili della responsabilità, dell'autonomia e dell'esercizio consapevole della cittadinanza;
- la scuola collabora a far maturare la consapevolezza della specificità della singola persona, in costante relazione con gli altri;
- la scuola riconosce e valorizza tutte le differenze ed educa all'integrazione e alla solidarietà;
- la scuola stimola lo sviluppo dello spirito critico nell'acquisizione delle conoscenze;
- la scuola pone le discipline scientifiche in rapporto costruttivo e complementare a quelle umanistiche.

Nella convinzione che la cultura antica, nella sua apparente non spendibilità sul piano pratico, sia patrimonio della cultura occidentale e che il mondo classico sia uno dei nuclei fondanti l'identità comune della civiltà europea, il Liceo, mantenendo come asse pedagogico la centralità dello studente e il livello richiesto dal corso di studio così come definito dalla recente riforma scolastica, in relazione ad una serie di competenze più che mai necessarie nella società odierna:

- propone un approfondimento dello studio delle materie scientifiche (matematica e scienze naturali) in una sezione;
- prepara alla certificazione ECDL, la patente europea del computer;
- introduce lo studio di una seconda lingua straniera a scelta (francese, spagnolo, tedesco);
- favorisce la certificazione linguistica per la prima e la seconda lingua straniera.

Negli ultimi anni sono state poi introdotte o rafforzate le seguenti attività:

- patentino del ciclomotore;
- attività teatrali e musicali;
- attività di *stages*;

- attività di eccellenza in ambito umanistico e scientifico;
- preparazione ai test di accesso alle facoltà universitarie.

I NUOVI CURRICULA

Ai nuovi iscritti vengono proposti, oltre al *curriculum tradizionale*, così come disposto dalla recente riforma scolastica, altre tre opzioni curriculari:

- **curriculum con potenziamento dell'area linguistica**
- **curriculum con potenziamento dell'area scientifica**

Tali scelte curriculari sono strutturate come segue:

1) LICEO CLASSICO – CORSO TRADIZIONALE

	I biennio		II biennio		monoennio
	IV Ginn.	V Ginn.	I Liceo	II Liceo	III Liceo
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
LINGUA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA			3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
FILOSOFIA			3	3	3
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	31	31	31
STRUM. MUSICALE ¹	1	1	1	1	1

¹ Ogni studente potrà scegliere di frequentare un insegnamento di strumento musicale con valore curricolare in orario pomeridiano, tenuto da personale qualificato appartenente all'associazione 'La Sordina'. La scelta dell'insegnamento di strumento musicale deve essere rinnovata all'inizio di ogni anno scolastico.

2) LICEO CLASSICO – POTENZIAMENTO LINGUISTICO

	I biennio		II biennio		monoennio
	IV Ginn.	V Ginn.	I Liceo	II Liceo	III Liceo
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
LINGUA STRANIERA	3	3	3	3	3
SECONDA LINGUA¹	2	2	2	2	2
STORIA			3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
FILOSOFIA			3	3	3
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA	1	1	1	1	1
TOTALE	29	29	33	33	33
<i>STRUM. MUSICALE²</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>

¹ A scelta francese, tedesco o spagnolo: tutti i corsi saranno tenuti da esperti madrelingua. L'insegnamento consoliderà conoscenze e competenze relative al livello B1 (biennio ginnasiale) e B2 (triennio liceale) del quadro di riferimento europeo con possibilità di accedere agli esami di certificazione. Nel caso del francese agli alunni verrà proposto l'accesso agli esami DELF e DALF presso le sedi dell'*Alliance Française*.

Alla fine di ciascun anno, relativamente al materiale linguistico analizzato, gli allievi dovranno

- Saper comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali e testi scritti di varia tipologia e genere in lingua standard su temi relativamente noti;
- Interagire in situazioni diverse; partecipare a discussioni, esprimere il proprio punto di vista su temi relativamente noti;
- Produrre testi scritti e orali, sempre più dettagliati e articolati, di varia tipologia e genere, su argomenti, noti e non, d'interesse personale e sociale, concreti ed astratti;
- Saper riconoscere i generi testuali e le loro caratteristiche strutturali, con particolare riferimento al testo letterario;
- Saper esaminare e comprendere, guidati, testi letterari;
- Saper operare confronti critici tra testi (letterari, filmici, artistici);
- Riconoscere e usare opportunamente i vari registri linguistici.

² Ogni studente potrà scegliere di frequentare un insegnamento di strumento musicale con valore curricolare in orario pomeridiano, tenuto da personale qualificato appartenente all'associazione 'La Sordina'. La scelta dell'insegnamento di strumento musicale deve essere rinnovata all'inizio di ogni anno scolastico.

3) LICEO CLASSICO – POTENZIAMENTO SCIENTIFICO

	I biennio		II biennio		monoennio
	IV Ginn.	V Ginn.	I Liceo	II Liceo	III Liceo
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
LINGUA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA			3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
FILOSOFIA			3	3	3
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE NATURALI¹	3	3	3	3	3
MATEMATICA¹	4	4	3	3	3
FISICA			2	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA	1	1	1	1	1
TOTALE	29	29	33	33	33
<i>STRUM. MUSICALE²</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>

¹ Il potenziamento dell'area scientifica ha un duplice significato. Da un lato si intendono offrire agli studenti maggiori spunti di riflessione per completare quello sguardo sul mondo, criticamente e culturalmente fondato, che dovrebbe essere il risultato finale del percorso liceale: percorso che, allo stato attuale, non può prescindere dalla conoscenza scientifica.

Allo stesso tempo si punta a fornire ulteriori opportunità a quanti scelgono un Liceo Classico con la prospettiva, in parte già definita, di continuare gli studi universitari nel settore scientifico, in buona misura rappresentato da facoltà a numero programmato alle quali si accede dopo aver superato un esame di ammissione.

Da un lato l'aumento previsto delle ore di insegnamento per le **Scienze Naturali** durante tutto il quinquennio di studi (da 2 a 3), oltre a completare l'ampio bagaglio delle conoscenze per affrontare tutti gli indirizzi universitari, offrirà quindi anche quei contenuti e quell'addestramento utili a familiarizzare con le prove di ammissione alla facoltà scientifiche a numero chiuso.

Dall'altro l'insegnamento di **Matematica**, potenziato con 4 ore settimanali al biennio (invece di 3) e 3 al triennio (invece di 2) porrà gli studenti nelle condizioni di utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzando le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici, gli alunni si prepareranno ad affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

Tale ampliamento consentirà al docente di rendere più efficace la propria azione didattica ed educativa anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio informatico, arricchendo le conoscenze del **biennio** con problemi di statistica, introduzione alla logica matematica, trasformazioni geometriche; e quelle del **triennio** con l'introduzione delle tematiche tipiche dell'analisi matematica, del calcolo integrale e differenziale; con l'introduzione alla probabilità, al calcolo matriciale, ai numeri complessi.

² Ogni studente potrà scegliere di frequentare un insegnamento di strumento musicale con valore curricolare in orario pomeridiano, tenuto da personale qualificato appartenente all'associazione 'La Sordina'. La scelta dell'insegnamento di strumento musicale deve essere rinnovata all'inizio di ogni anno scolastico.

LE RISORSEIl personale

Dirigente Scolastico	1
Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi	1
Docenti	44
Assistenti Tecnici	2
Assistenti Amministrativi	4
Collaboratori Scolastici	8
Bibliotecari	2

Le risorse strutturali

AULE	ATTREZZATURA	SERVIZI
Aule attrezzate (n. 22)	Lavagna interattiva multimediale Casse acustiche	<i>Attività didattica</i> <i>Connessione Internet in modalità cablata o WI-FI</i>
Aula magna	Impianto di amplificazione e megaschermo	Incontri, convegni, mostre
Biblioteca <i>maior</i> Biblioteca <i>minor</i>	20.000 volumi Testi di consultazione Riviste specialistiche	Schedatura computerizzata. Consulenza a studenti e studentesse. Prestiti. Consultazione cataloghi on-line.
Laboratorio di fisica	Tradizionale e On-line	Internet

	Libri - Riviste Videocassette	Esperimenti
Laboratorio di chimica	Tradizionale Cappa aspirante Bancone - Libri - Riviste Videocassette	Esperimenti
Laboratorio di biologia	Microscopi professionali (n. 22)	Ogni studente ha a disposizione un microscopio per le esercitazioni scientifiche, con la possibilità di approntare e osservare preparati istologici.
Laboratorio di informatica	Server Scanner Stampanti Masterizzatore Macchina fotografica digitale lettore Zip Proiettore (data display) Computer (22 postazioni)	Internet - ADSL - Linea ISDN - <i>wireless</i> Data-base relativi alla letteratura italiana, latina e greca Programmi di studio e di applicazione didattica di discipline scientifiche Elaborazione di immagini fotografiche e di filmati (TV;VHS;DVD); gestione del suono

Aula multimediale	Proiettore - Schermo - Computer Lavagna luminosa Episcopio - Telecamera Videoregistratore VHS Lettore DVD Ricevitore Satellitare Impianto Amplif. audio Lettore cassette e CD	Attività curriculari Conferenze per piccoli gruppi Cineforum
Videoteca	Materiale audiovisivo Data-base con i titoli nel sito web dell'istituto	Attività curriculari Cineforum
Aula riunioni	Televisore Lettore VHS . DVD - Computer e schermo	Attività curriculari Attività linguistiche Riunioni interne
Palestra	Tradizionale	Attività curriculari e extracurriculari
Palazzetto dello sport*	Campo regolamentare per calcetto, pallacanestro, pallavolo, pallamano.	Attività curriculari e extracurriculari

* Situato nel cortile retrostante il Liceo, il nuovo Palazzetto dello sport è dotato di 2 palestre e di un auditorium.

Annotazioni 
